

Associazione Visioneroma
Piazza Benedetto Cairoli, 2
00186 Roma
C.a. Presidente Claudio Minelli

Oggetto: Premio Driving Energy 2023 – Fotografia Contemporanea

Egregio dott. Minelli,

Terna, società concessionaria del pubblico servizio di trasmissione e dispacciamento dell'energia elettrica in Italia, ha creato nel 2022 il Premio Driving Energy, gratuito e aperto a tutti, per supportare la cultura nel nostro Paese e la comunità dei fotografi in Italia.

La seconda edizione di quest'anno prevede le iscrizioni aperte fino al 30 giugno e vuole essere ancora più aperta e inclusiva. Per questo è importante far conoscere il più possibile il Premio e le molte opportunità che offre alle diverse categorie di partecipanti: Senior, Giovani, non professionisti, studenti.

Conosciamo l'impegno della vostra Associazione a favore della fotografia, sia in generale sia in particolare verso i giovani fotografi, ai quali nel 2022 avete dedicato il vostro importante concorso fotografico "Sogno Roma". Saremmo lieti se voleste promuovere il Premio nei canali e nei modi che riterrete più opportuni per favorire la più ampia partecipazione.

Si può anche ipotizzare l'organizzazione di un incontro (in presenza o via Teams) con il nostro Team TernaCult, la struttura che fa parte della mia Direzione e che gestisce il Premio, per approfondire i molti punti di interesse del progetto. Potremmo valutare anche l'eventuale coinvolgimento del Curatore Marco Delogu, oppure di uno dei membri della Giuria: Lorenza Bravetta (Presidente di Giuria), Diane Dufour, Maria Alicata, Francesco Zanot, Andrea Purgatori e il sottoscritto. Si può inoltre ipotizzare l'intervento di alcuni tra gli artisti che nel 2022 sono stati scelti come finalisti o vincitori.

Scopo dell'incontro: presentare il progetto e dar vita a un piccolo approfondimento ispirato al tema del Premio, *Elogio dell'equilibrio*. Un tema che ci sembra ricco di spunti sotto diversi aspetti: culturale, per l'importanza che da sempre riveste nelle discipline umane; artistico, per l'ispirazione che potrà avere sui partecipanti; industriale, perché sintetizza un asse portante della nostra mission, quella relativa al dispacciamento, cioè la gestione istante per istante dell'equilibrio dei flussi di energia elettrica.

Saremmo onorati se la vostra Associazione accogliesse positivamente la nostra proposta e a questo scopo i colleghi Michele Gaudenzi (responsabile Advertising, Brand Image e TernaCult) e Marco Pisciotani (responsabile TernaCult) rimangono a disposizione per ogni eventuale approfondimento o chiarimento.

In attesa di ricevere Vostro cortese riscontro, inviamo i nostri migliori saluti.

Massimiliano Paolucci
Direttore Relazioni Esterne, Affari Istituzionali e Sostenibilità